

## Duración

100 horas

## Objetivos

Adquirir competencias técnico metodológicas para la planificación, desarrollo y evaluación de acciones de formación abierta y a distancia.

## Contenidos

### ✓ La Formación a Distancia.

- ✓ Introducción al Concepto de la Formación Abierta y a Distancia .
- ✓ Principales Diferencias entre Formación Presencial y Formación a Distancia.
- ✓ Generaciones de la Formación a Distancia.
- ✓ Características de la Formación Abierta y a Distancia.
- ✓ Características Diferenciales de un Modelo de Formación Abierta: la Formación a Través de Internet.
- ✓ Ventajas e Inconvenientes de la Formación a Distancia.

### ✓ La Enseñanza On Line.

- ✓ Concepto de la Enseñanza On Line.
- ✓ La Calidad de la Enseñanza On Line.
- ✓ Formas de Cursos On Line.
- ✓ Estructuras de un Curso On Line.

### ✓ El Aprendizaje en los Adultos.

- ✓ ¿Cómo Aprenden los Adultos?.
- ✓ Concepto de Aprendizaje.
- ✓ Factores que Intervienen en el Aprendizaje.
- ✓ Los Adultos y el Aprendizaje. Estilos de Aprendizaje.
- ✓ Teorías de Aprendizaje.
- ✓ Dificultades Típicas de la Educación a Distancia.

### ✓ Dinámicas de Grupo.

- ✓ Origen y Concepto de las Dinámicas de Grupo.
- ✓ Factores a Tener en Cuenta para su Elaboración.
- ✓ El Tutor del Curso.
- ✓ El Grupo.
- ✓ La Organización
- ✓ Recomendaciones para Aplicar con Éxito una Dinámica de Grupo.
- ✓ Dinámicas de Grupo en Teleformación.
- ✓ Clasificación de Dinámicas de Grupo.

### ✓ El Tutor.

- ✓ El Tutor.
- ✓ Diferencias entre el Tutor y el Profesor.
- ✓ Funciones del Tutor.
- ✓ Competencias del Tutor.
- ✓ Tipos de Tutorías.

- ✓ Tutoría Presencial.
- ✓ Tutoría a Distancia.
- ✓ Condiciones Esenciales de la Tutoría.
  
- ☑ **Habilidades Docentes.**
  - ✓ Comportamiento Docente como Técnica Didáctica.
  - ✓ Motivar.
  - ✓ Informar.
  - ✓ Orientar.
  - ✓ Individualizar.
  - ✓ Socializar.
  - ✓ Atender al Alumno.
  - ✓ Evaluar.
  - ✓ Habilidades Docentes.
  - ✓ Variación de Estímulos.
  - ✓ Sensibilización como Técnica Introdutoria.
  - ✓ Secuencialidad. Refuerzo.
  - ✓ Uso del Silencio e Indicaciones no Verbales.
  - ✓ Recapitulación e Integración de los Conocimientos.
  - ✓ Control de la Comprensión.
  - ✓ Actitudes y Tareas del Monitor.
  - ✓ La Tarea.
  - ✓ Las Normas. Las Relaciones.
  
- ☑ **Medios y Técnicas de la Formación Abierta y a Distancia.**
  - ✓ Definición de Recursos Didácticos.
  - ✓ Conceptos Generales.
  - ✓ Selección de los Recursos Didácticos.
  - ✓ Elaboración de los Recursos Didácticos.
  - ✓ Clasificación de los Recursos Didácticos en la Formación Abierta y a Distancia.
  - ✓ Programa de Presentación: Power Point. Conclusión.
  
- ☑ **Diseño y Programación.**
  
- ☑ **Consideraciones Generales sobre Programación.**
  - ✓ Concepto de Programación.
  - ✓ Fases de la Programación.
  - ✓ Características y Efectos de la Programación.
  
- ☑ **Formulación de Objetivos de Aprendizaje.**
  - ✓ Concepto de Objetivo.
  - ✓ Clasificación de Objetivos.
  - ✓ Según el Tipo de Conducta Perseguida.
  - ✓ Según el Nivel de Precisión con que se Expresa la Conducta.
  
- ☑ **Programación de una Guía Didáctica.**
  - ✓ Concepto y Funciones de la Guía Didáctica
  - ✓ ¿Qué Aspectos Caracterizan a la Guía Didáctica?
  - ✓ Las Funciones Básicas de la Guía Didáctica.
  - ✓ Componentes de la Guía Didáctica.
  - ✓ Programación de una Sesión.
  
- ☑ **Evaluación y Seguimiento del Proceso de Aprendizaje Abierto y a Distancia.**
  - ✓ ¿Qué entendemos por Evaluación?
  - ✓ ¿Qué Evaluar en un Curso de Enseñanza Abierta y a Distancia?
  - ✓ Tipos de Evaluación Aplicables en la Enseñanza Abierta y a Distancia.
  - ✓ Evaluación Diagnóstica.
  - ✓ Evaluación Formativa.
  - ✓ Evaluación Sumativa.

- ✓ Actividades de Evaluación en la Formación Abierta y a Distancia.
- ✓ Tipos de Pruebas.
- ✓ Pruebas para Evaluar Conocimientos.
- ✓ Pruebas Objetivas.
- ✓ Pruebas de Ensayo.
- ✓ Pruebas para Evaluar Habilidades.
- ✓ Lista de Cortejo.
- ✓ Escalas de Calificación.
- ✓ Hojas de Evaluación de Prácticas.
- ✓ Pruebas para Evaluar Actividades.
- ✓ Técnicas de Observación.
- ✓ Técnicas de Información Directa.